

ارائه‌ی چارچوبی برای ارتقاء تعامل ذینفعان با مدل چهاربعدی پروژه‌های خطی با استفاده از واقعیت افزوده و مدل سازی اطلاعات ساختمان

خسایار غراب (کارشناس ارشد)

حسین قدس^{*} (دانشیار)

بردیس دانشکده‌های فنی، دانشکده‌های هندسی عموان، دانشگاه تهران

برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه در صنعت ساخت و ساز باعث دید یکسان بین ذینفعان پروژه می‌شود. به طور سنتی برای مشاهده‌ی برنامه‌ی زمان‌بندی استناد کاغذی استفاده می‌شود و ذینفعان به سختی درک عمیقی از آن پیدا می‌کنند. در حال حاضر، مدل سازی اطلاعات ساختمان (BIM) کمک شایانی به ذینفعان پروژه برای پیدا کردن درک عمیق تراز برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه می‌کند. در پروژه‌ی حاضر، با ایجاد ارتباط مستقیم بین مدل BIM و مدل واقعیت افزوده (AR) توسط یک پایگاه داده‌ی ابری، چارچوبی برای ارتقاء تعامل ذینفعان با مدل چهاربعدی پروژه ارائه شده است. تفاوت پژوهش حاضر با مطالعات پیشین، بررسی مقایسه‌ی مدل چهاربعدی چارچوب پیشنهادی با مدل چهاربعدی BIM در پروژه‌های خطی است. روش مذکور در یک مطالعه‌ی موردی خط لوله‌ی آب پیاده‌سازی و بازخوردهای مشتقی از مصاحبه با یکم مشاور پروژه گرفته شد. همچنین مشخص شد که با رفع موانع موجود، روش اشاره شده می‌تواند به عنوان روشی مناسب برای درک بهتر برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه استفاده شود.

واژگان کلیدی: مدل سازی اطلاعات ساختمان (BIM)، واقعیت افزوده (AR)، مدل چهاربعدی، کنترل پروژه، خط لوله‌ی آب.

ghorab@ut.ac.ir
htaghaddos@ut.ac.ir

۱. مقدمه

۱.۱. مدل سازی اطلاعات ساختمان (BIM)

مفهوم مدل سازی اطلاعات ساختمان به سال ۱۹۶۲ باز می‌گردد، زمانی که انگلیارت^۱ فرضیه‌یی از سیستم مبتنی بر رایانه ارائه کرد.^[۱] بعد از آن، استیمن^۲ و همکاران (۱۹۷۴) کمبودهای نقشه‌های دو بعدی را بررسی و یک سیستم توصیف ساختمان (BDS)^۳ مبتنی بر رایانه را ایجاد کردند که توصیف هندسی، مکانی و خصوصیات عناصر مختلف یک ساختمان را به یک مدل سه بعدی واقعی پیوند می‌داد. سیستم BDS به عنوان یک بانک اطلاعاتی، اطلاعات هر عنصر ساختمان و ارتباط آن با سایر اجزاء موجود در ساختمان را در خود نگهداری می‌کند که در طول طراحی، ساخت، و بهره‌برداری استفاده می‌شود. علاوه بر این، در صورت نیاز به تغییر نقشه‌ها به طور خودکار به روزرسانی می‌شود.^[۴] سیستم طراحی شده BDS، راه را برای مفهوم مدل سازی اطلاعات ساختمان هموار کرد، این اصطلاح برای اولین بار در سال ۱۹۹۲ معرفی شد.^[۵]

BIM در حقیقت یک فرایند به منظور حمایت از فتاوری است که در آن تیم‌های معماری و هندسی به طور همزمان به منظور توسعه‌ی یک مدل ساختمان مشترک و یکپارچه کار می‌کنند. BIM الگوی سنتی صنعت ساخت و ساز را از سیستم‌های

در صنعت ساخت و ساز داشتن یک برنامه‌ی زمان‌بندی دقیق، نقش اساسی در موفقیت پروژه دارد. به طور سنتی، مدیران پروژه از نمودارهای گانت برای تجسم توالی فعالیت‌های ساخت و ساز استفاده می‌کنند که باعث تعامل ذینفعان با برنامه‌ی زمان‌بندی می‌شود. نمودار گانت، یک روش مدیریت پروژه است که مجموعه‌ی از فعالیت‌ها را با یک سری میله در یک جدول زمانی نمایش می‌دهد. ذینفعان پروژه برای پیدا کردن درک عمیق از استناد کاغذی، مانند نقشه‌های دو بعدی برنامه‌ی زمان‌بندی گانت چارت تلاش زیادی می‌کنند که اغلب منجر به نقص در طراحی و دوباره کاری در ساخت و ساز می‌شود. گلپرور فرد (۲۰۰۶) گزارش داد که بیشتر جلسه‌های پروژه، صرف توضیح و توصیف منطق تصمیم‌گیری استاد اخیر می‌شود.^[۶] یکی از روش‌ها برای رفع مشکل اخیر و بهبود تعامل ذینفعان با برنامه‌ی زمان‌بندی، استفاده از مدل سازی اطلاعات ساختمان (BIM)^۷ است.

* نویسنده مسئول

تاریخ: دریافت ۱۳/۰۱/۱۴۰۰، اصلاحیه ۲۷/۰۶/۱۴۰۰، پذیرش ۱۵/۰۶/۱۴۰۰

DOI:10.24200/J30.2021.57862.2962

جدول ۱. استفاده‌ی AR در برنامه‌ریزی قبل از ساخت در پژوهش‌های پیشین.

منابع	برنامه‌ریزی قبل از ساخت	موارد استفاده
[۱۸-۱۵]	شناسایی سریع خطاها طراحی	تشخیص برخوردها
[۱۸-۱۵]	بررسی ساختار در حین طراحی	شناسایی سریع خطاها طراحی
[۱۶-۱۵]	نمایش مantaq مختلف سایت در مقایسه واقعی و در محل	بررسی فضاهای کاری و چک کردن محدودیت‌های مهندسی
[۲۰]	برنامه‌ریزی و تعیین توالی به صورت مجازی	برنامه‌ریزی آموزش اینمنی با کمک واقعیت افزوده
[۱۶و۱۵و۱۲]	نمایش موارد اینمنی با کمک واقعیت افزوده	برنامه‌های آموزش اینمنی مبتنی بر شبیه‌سازی AR برای کارگران
[۲۴-۲۱و۱۲]		

می‌شود. روش مذکور به آن‌ها اجازه می‌دهد تا مدل هندسی سه‌بعدی تولید شده را با داده‌های سه‌بعدی برنامه‌ریزی شده مقایسه کنند و براساس آن بر پیشرفت پروژه نظارت کنند. سیستم اخیر، ابزاری برای هماهنگی و کمک به ارتباطات برای پیمانکاران است.^[۱۴]

پتانسیل AR که در طول چرخهٔ حیات یک پروژهٔ ساختمانی می‌تواند استفاده شود، در صنعت AEC توسط پژوهشگران مختلفی بررسی شده است. در جدول ۱، موارد استفاده از AR در مرحلهٔ برنامه‌ریزی قبل از ساخت پروژه، که توسط پژوهشگران بررسی شده است، ارائه شده است.
همچنین ظاهر و همکاران (۲۰۱۸)، یک روش با استفاده از تلفن همراه هوشمند برای نظارت بر پیشرفت ساخت و ساز ارائه دادند که به کاربر اجازه می‌دهد پیشرفت فعالیت‌ها را در محل پروژه با کمک یک برنامه‌ی کاربردی اندرویدی به روزرسانی کند. داده‌های مذکور برای روزرسانی مدل چهار بعدی پروژه استفاده می‌شود. همچنین یک مدل چهار بعدی افزوده را برای کاربر فراهم می‌کند که پیشرفت واقعی با برنامه‌ریزی شده را نشان می‌دهد. نتایج پژوهش اخیر نشان می‌دهد که روش اخیر و روش‌های مشابه برای نظارت بر پیشرفت زمانی و هزینه‌ی پروژه‌های ساخت و ساز مؤثر بوده است.^[۲۵]

موضع زیادی نیز بر سر راه AR وجود دارد که باید قبل از استفاده از آن برطرف شوند. چالش‌های فنی که هنگام ساخت و ادغام سیستم‌های AR در رویه‌های موجود در صنعت ساخت و ساز مشاهده می‌شود، بی‌شمار است. هاینzel^{۱۲} و همکاران (۲۰۱۷)، در مورد استفاده از AR با دو پیمانکار عمومی و یک توسعه‌دهنده‌ی نرم‌افزار مصاحبه انجام دادند. داده‌های تحلیل شده از مصاحبه‌ها نشان داد که هزینه‌ی اجرای آن به چه میزان است. نایمنی فتاوری، استفاده نکردن از برنامه‌های کاربردی استاندارد واقعیت افزوده و نبود اطمینان از ارزش و مزایای فتاوری اخیر، از جمله چالش‌هایی است که سه شرکت‌کننده‌ی مذکور به عنوان موضع اجرای AR در ساخت و سازها اعلام کردند.^[۱۹]

۴. خلاصه

در پژوهش‌های پیشین، استفاده از AR و BIM به صورت جدا و همزمان برای بهبود برنامه‌ی زمان‌بندی صورت گرفته است. یکی از جنبه‌های نوبودن پژوهش حاضر، پیاده‌سازی آن در پروژه‌ی اجرای خط لوله‌ی آب که ماهیت خطی دارد، است. با توجه به طولانی بودن پروژه‌های خطی و عملیات اجرایی در چند جیهه‌ی کاری، نمایش مدل چهار بعدی BIM با چالش‌هایی همراه است و انعطاف‌پذیری لازم برای نمایش بخش‌های مختلف پروژه به صورت هم‌زمان را ندارد. لذا نیاز است مقایسه

اطلاعاتی طراحی مبتنی بر دو بعدی به سیستم‌های اطلاعاتی مبتنی بر المان‌های سه‌بعدی تغییر داده است.^[۱۵] مدل سه‌بعدی BIM براساس نیاز پروژه در سطح توسعه (LOD)^۵ مناسبی طراحی می‌شود. هر یک از LOD‌های مذکور، الامان‌های محتوایی خاص برای هر المان را در هر مدل از پروژه مشخص می‌کند که در LOD‌های بالاتر جزئیات بیشتری از مدل نمایش داده می‌شود.

ادغام نمودارهای گانت با مدل سه‌بعدی مبتنی بر BIM، مدل چهار بعدی BIM را می‌سازد. در مدل سازی اطلاعات ساختمان سه‌بعدی کاربر قادر است تا مدل ساختمان را تجسم کند، اما در مدل چهار بعدی BIM علاوه بر تجسم مدل ساختمان، کاربر قادر است فرایندی پیشرفته مدل ساختمان را تجسم کند.^[۱۶] امروزه پتانسیل‌های مثبت استفاده از مدل چهار بعدی BIM به خوبی مشخص است و به طور گسترده‌ی استفاده می‌شود. استفاده از آن امکان شناسایی پرخوردهای مکانی و زمانی در ابتدای چرخهٔ عمر پروژه را فراهم می‌کند و باعث کاهش تأخیر در زمان تحویل پروژه می‌شود.^[۱۷]

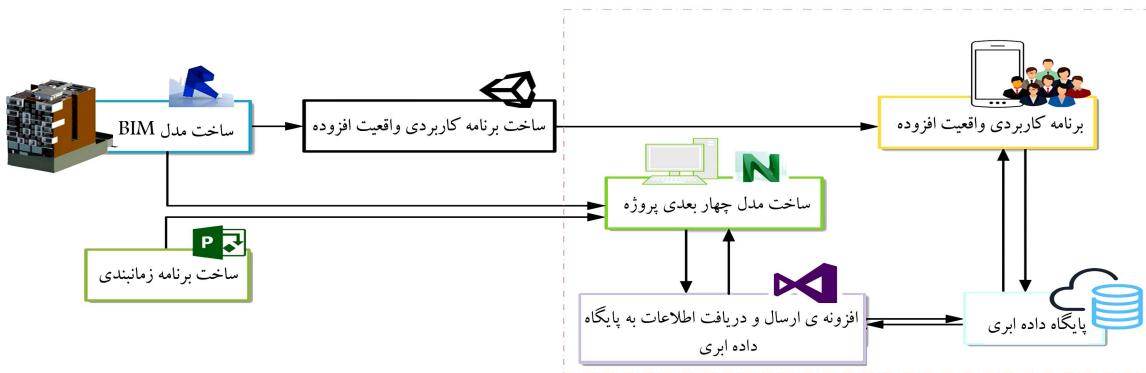
۱. تلفن همراه هوشمند

با پیشرفت فناوری تلفن همراه هوشمند و همه‌گیر شدن آن‌ها توسعهٔ مدارم برنامه‌های کاربردی^۶، پتانسیل خوبی برای استفاده از تلفن همراه هوشمند در صنعت ساخت و ساز به وجود آمد. ابزار اخیر علاوه بر قابلیت حمل آسان، با توجه به تجربه‌ی کاربری مناسبی که برای کاربر ایجاد می‌کند، به یک سیستم عامل نسبتاً آسان تبدیل شده است که استفاده از آن راحت است.^[۱۸] یکی از قابلیت‌های تلفن همراه هوشمند، تکنولوژی واقعیت افزوده (AR)^۷ است.

۲. واقعیت افزوده

واقعیت افزوده، یک لایه‌ی مجازی در قالب متن، گرافیک، صوت را در زمان واقعی به دنیای اطراف کاربر اضافه می‌کند، به طریقی که اشیاء دیجیتالی شده با اشیاء دنیای واقعی ترکیب می‌شوند و یک دنیای فیزیکی - مجازی را ایجاد می‌کنند.^[۱۹] سهولت استفاده و قیمت مناسب آن باعث شده است تا کاربر واقعیت افزوده در صنعت ساخت و ساز عملی تر و امکان‌پذیر شود. در عین حال، پتانسیل ابزارهای ذکر شده برای افزایش کارایی و بهره‌وری برای بخش‌های معماری، مهندسی و ساختمان (AEC)^۸ و همچنین مدیریت تعمیر و نگهداری (FM)^۹ جذاب بوده است.^[۲۰] رانکوهی و واو^{۱۰} (۲۰۱۳)، نوشتاری دربارهٔ AR در صنعت AEC را بررسی و ۷ حوزه‌ی کاربردی AR را شناسایی کرده که شامل: تجسم و شبیه‌سازی، ارتباط و همکاری، مدل سازی اطلاعات، دسترسی به اطلاعات و ارزیابی، نظارت بر پیشرفت، تعلیم و آموزش، اینمنی و بازرسی بوده است.^[۱۱]

غفارحسینی و همکاران (۲۰۱۶)، روشی را برای ادغام BIM و AR برای تسهیل همانگی سایت ساخت و ساز پیشنهاد و یک برنامه‌ی کاربردی مبتنی بر AR برای بهبود بهره‌وری در ساخت و ساز در سایت ایجاد کردند. نتایج مطالعه‌ی ایشان نشان داد که برنامه‌ی AR، عملکرد فرایندهای مدیریت موجود در سایت را بهبود می‌بخشد و به کاربر اجازه می‌دهد مدل‌های سه‌بعدی پروژه را در محیط اطراف زندگی واقعی براساس نقشه‌های سه‌بعدی بررسی کند.^[۱۲] گلپرور فرد^{۱۱} و همکاران (۲۰۰۹)، یک روش مبتنی بر تصویر را برای نظارت بر پیشرفت روزانه برای سایت ساخت و ساز پیشنهاد دادند و با جمع‌آوری مجموعه‌ی تصاویر از سایت ساخت و ساز، آن‌ها را به یک ابرنقطه‌ی سه‌بعدی تبدیل کردند. ابرنقطه‌ی سه‌بعدی ایجاد شده، به عنوان آنچه در سایت ساخته شده است، استفاده



شکل ۱. فرایند چرخش اطلاعات و متصل شدن بخش‌های مختلف چارچوب پیشنهادی.

۲.۲. مازول واقعیت افزوده

فتاواری واقعیت افزوده، یکی از فتاواری‌های نوین است، که با سرعت زیادی در حال پیشرفت است. شرکت‌های بزرگ، مانند: گوگل، ماکروسافت، اپل و ... روی پژوهش و توسعه‌ی فتاواری واقعیت افزوده سرمایه‌گذاری کرده‌اند. در پژوهش حاضر، برای ساخت برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده از بسته‌ی توسعه نرم‌افزاری Vuforia و نرم‌افزار موتور بازی‌سازی Unity استفاده شده است. بدین‌منظور، ابتدا مدل سه‌بعدی BIM با فرمت FBX وارد نرم‌افزار Unity و سپس بسته‌ی توسعه نرم‌افزاری Vuforia به آن اضافه شده است.

برای نمایش مدل واقعیت افزوده در محیط اطراف، نیاز به یک عکس هدف است. برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده پس از اسکن کردن عکس هدف، مبدأ مختصات را در محیط اطراف شناسایی می‌کند و مدل واقعیت افزوده را در محیط اطراف نمایش می‌دهد. شماره‌ی شناسایی هر المان در Unity در اسم آن وجود دارد و اسکریپت‌های^{۱۶} مربوط به برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده با متصل شدن به پایگاه داده، اطلاعات مربوط به هر المان را مشخص می‌کنند، تا مدیریت المان‌ها انجام شود. همچنین با استفاده از رابط کاربری ایجاد شده، کاربران قادر هستند اطلاعات مربوط به تاریخ فعالیت‌ها را اصلاح کنند، تا برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه به روزرسانی شود.

۳. مازول پایگاه داده ابری

پایگاه داده برای ذخیره‌سازی و مدیریت داده‌ها استفاده می‌شود. در پژوهش حاضر، برای انتقال اطلاعات بین مدل‌سازی اطلاعات ساختمان و برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده از یک پایگاه داده ابری، که یک پایگاه داده phpMyAdmin است، استفاده شده است. زمانی که به سمت سرور درخواستی ارسال می‌شود، سرور با کمک زبان PHP دستورها را اجرا و با پایگاه داده phpMyAdmin ارتباط برقرار می‌کند و داده‌ها را بازخوانی و یا اضافه می‌کند.

۳. مطالعه‌ی موردی

در بخش حاضر، به پیاده‌سازی و ارزیابی چارچوب پیشنهادی در یک مطالعه موردی پرداخته شده است. مطالعه‌ی موردی انجام شده، پژوهشی طرح انتقال آب از سد ماملو^{۱۷} به نیروگاه سیکل ترکیبی دماوند(شهدای پاکدشت) بوده است که یکی از بزرگ‌ترین نیروگاه‌های حرارتی کشور و شهرک صنعتی عباس‌آباد است و ماهیت

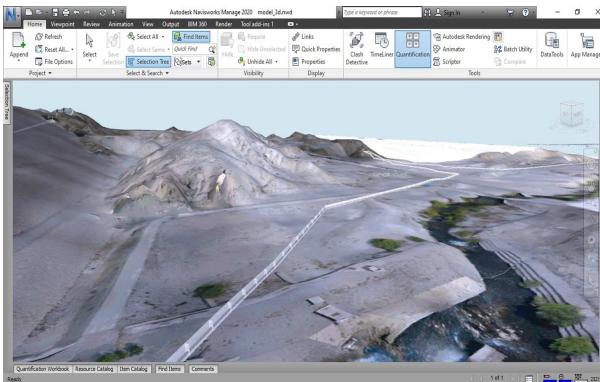
بین مدل چهاربعدی BIM و برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده انجام شود. با توجه به پیشنهادی‌های بیان شده و موانع موجود برای ایجاد درک عمیق تراز برنامه‌ی زمان‌بندی در پژوهش حاضر سعی شده است با کمک BIM و AR، یک روش نوین برای تسهیل روند نظارت بر برنامه‌ی زمان‌بندی و نمایش پیشرفت پروژه‌های خطی، مانند اجرای خط لوله‌ی آب، ارائه شود.

۲. چارچوب پیشنهادی

در بخش کنونی، به معرفی چارچوب پیشنهادی پرداخته شده است. در شکل ۱، چارچوب کلی و نحوی چرخش اطلاعات آن مشاهده می‌شود. در ابتدا، برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه وارد مدل BIM می‌شود و یک مدل چهاربعدی از آن ساخته و سپس اطلاعات آن وارد مدل واقعیت افزوده می‌شود. کاربران قادر هستند مدل چهاربعدی را به صورت واقعیت افزوده بینند و تاریخ‌های جدید را برای هر فعالیت اعمال کنند و برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه را به روزرسانی کنند. پایگاه داده‌ی ابری^{۱۸} به عنوان متصل‌کننده بخش مدل‌سازی اطلاعات ساختمان و برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده استفاده می‌شود. بخش خطچین شده در چارچوب پیشنهادی، یک سیستم پویاست، که با برنامه‌ریزی اولیه شروع می‌شود و با کنترل پروژه، زمان‌بندی پروژه در طول ساخت به وجود می‌یابد و به روزرسانی می‌شود. در ادامه، به توضیح هر یک از مازول‌های چارچوب پیشنهادی پرداخته شده است.

۱.۲. مازول مدل‌سازی اطلاعات ساختمان

مفهوم مدل‌سازی اطلاعات ساختمان در کلیه‌ی چرخه‌ی حیات پروژه استفاده می‌شود و به عنوان یک پایگاه داده، اطلاعات را از مرحله‌ی طراحی، ساخت تا بهره‌برداری و نگهداری مدیریت می‌کند. در ابتدا یک مدل BIM در نرم‌افزار Autodesk Revit ساخته می‌شود. سپس مدل BIM ساخته شده وارد نرم‌افزار Autodesk Navisworks Manage می‌شود و در آنجا با کمک افزونه‌ی TimeLiner^{۱۹} برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه به آن متصل و یک مدل چهاربعدی ساخته می‌شود. مدل چهاربعدی مذکور، شامل اطلاعات تاریخ شروع و پایان هر فعالیت و شماره‌ی شناسایی المان‌های^{۲۰} (کلید اصلی برای ارتباط بین مدل BIM و AR) هر فعالیت است. با کمک افزونه‌ی جدیدی که در پژوهش حاضر برای نرم‌افزار Autodesk AutoCAD^{۲۱} توسعه داده شده است، اطلاعات اخیر در پایگاه داده ابری ذخیره شده است، تا در برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده استفاده شود.

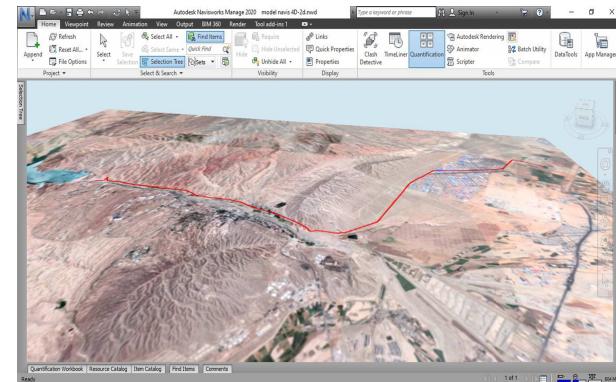


شکل ۳. مدل BIM پروژه با سطح LOD ۲۰۰.

هفتگی جلو رفت و یک مدل چهار بعدی از پروژه نمایش داده شد. با پیشرفت پروژه، المان‌ها با توجه به شماره‌ی شناسایی و تاریخ‌های مربوط به خود نمایش داده شدند. تیم مشاور در بخش حاضر با کمک مدل چهار بعدی واقعیت افزوده، اشراف بهتری به زمان‌بندی اصلی پروژه پیدا کرد و با توجه به واقعیت‌های پروژه با تغیر تاریخ‌ها سعی کردند تاریخ‌ها را واقع‌بینانه تر کنند (شکل ۳). برای مثال، در یک سناریو با توجه به اینکه جانمایی مخزن شماره‌ی یک پروژه به خاطر دلایل اجرایی تغییر کرده بود، خطوط لوله و شبیه‌آلات باید مجددًا طراحی می‌شدند. این امر باعث شد تاریخ نقاط هدف لوله‌هایی که در کیلومترهای جلوتر از مخزن شماره ۲ قرار داشتند، به تاریخ‌هایی جلوتر و تاریخ نقاط هدف لوله‌هایی که در کیلومترهای قبل از مخزن شماره ۲ قرار داشتند، به تاریخ‌های عقب‌تری تغییر پیدا کنند. تغییرات ایجاد شده با کمک اسکریپت‌های نوشته شده در برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده به سمت سور ارسال و در پایگاه داده‌ی ابری ذخیره شدند. اطلاعات اخیر با کمک افزونه‌ی اشاره‌شده وارد نرم‌افزار Autodesk Navisworks Manage شدند و برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه به روزرسانی و یک مدل چهار بعدی جدید از پروژه با توجه به اصلاحات انجام شده ساخته شد. از طریق این لینک یا با اسکن کردن QRcode در شکل ۵، فیلم اجرای برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده مشاهده می‌شود.

۱.۳. تحلیل نتایج مطالعه‌ی موردي و بحث

هدف اصلی مطالعه‌ی موردي حاضر، بررسی قابلیت چارچوب پیشنهادی برای تسهیل روند نظارت بر برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه‌های خطی، مانند اجرای خط لوله آب و نمایش پیشرفت آن بوده است. با توجه به باخوردگرفته شده از صنعت مشخص شد که برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده با رفع موانع موجود، این امکان را دارد که پیش‌بین خوبی برای برنامه‌ی زمان‌بندی پروژه باشد. نمونه‌ی اولیه‌ی ساخته شده از مدل چهار بعدی واقعیت افزوده‌ی پروژه، اطلاعات مربوط به برنامه‌ی زمان‌بندی را به درستی نمایش داد و باعث ایجاد دید بهتر ذی‌فیگان پروژه شد و با کمک تغییراتی که در تاریخ نقاط هدف و فعالیت‌ها ایجاد شد، برنامه‌ی زمان‌بندی قابلیت اطمینان پیشتری پیدا کرد. در حین توسعه و پیاده‌سازی سیستم مذکور، محدودیت‌های نیز وجود داشت. در مطالعه‌ی موردي خاص کنونی از تلفن همراه هوشمند Samsung S۱۰ استفاده شد و در ابتدا با وارد کردن مدل با LOD ۳۰۰، نتیجه‌ی مطلوبی ایجاد نشد و در بعضی مواقع در تصویر اختلال ایجاد می‌شد که با بهینه‌سازی‌هایی که روی مدل انجام شد و استفاده از سطح توسعه‌ی پایین‌تر و بخش‌بندی کردن مدل به جبهه‌های کاری مختلف، تجربه‌ی کاربری مطلوب و روانی ایجاد شد. این امر باعث شد که سیستم اشاره شده با سخت‌افزارهای موجود توانایی استفاده از LOD‌های



شکل ۲. مدل BIM پروژه با سطح LOD ۱۰۰.

خطی داشته و در منطقه‌ی حفاظت‌شده‌ی پارک ملی خجیر در شرق تهران واقع شده است. پروژه‌ی اخیر شامل عملیات اجرایی ساخت ۲۲ کیلومتر خط لوله انتقال آب، ۲ مخزن متعادل‌کننده، ۵۲ حوضچه‌ی شیر هوا و شیر کنترل دبی آب، اتاق شیرآلات سد، و ساختمان بهره‌برداری بوده است.

مدل BIM آن در دو سطح توسعه‌ی LOD ۱۰۰ و LOD ۲۰۰ ساخته شده است. برای نمایش نقاط هدف^{۱۸}، همان‌طور که در شکل ۲ مشاهده می‌شود، از مدل BIM با سطح توسعه‌ی LOD ۱۰۰ استفاده شده است. در مدل مذکور، المان‌های مربوط به لوله‌های آب و ترانشه‌یی که برای آن ایجاد شده است، مدل‌سازی شده است. با توجه به طولانی بودن پروژه و کوچک بودن المان‌ها نسبت به کل پروژه، ابعاد عرضی و ارتفاعی المان‌ها با مقیاس بزرگ‌تری طراحی شد تا وضوح بیشتری داشته باشند. برای توبوگرافی منطقه از یک تصویر دوربعدی از نقشه‌ی Google map استفاده شده است. دلیل ساخت مدل اشاره شده با سطح توسعه‌ی LOD ۱۰۰، کاهش حجم مدل است، تا مدل بهینه‌تری به دست آید و تجربه‌ی واقعیت افزوده مناسب‌تر و روان‌تری ایجاد شود.

برای نمایش پیشرفت فعالیت‌ها مطابق شکل ۳ از مدل BIM با سطح توسعه‌ی LOD ۲۰۰ استفاده شده است. توبوگرافی پروژه‌ی برداشت شده ساخته شده است. عکس‌های گرفته شده وارد نرم‌افزار Autodesk Infra Works شدند و توبوگرافی دقیقی از پروژه به دست آمد. مدل BIM اخیر، حجم بیشتری نسبت به مدل قبلی دارد؛ اما با توجه به اینکه در مرحله‌ی کنونی، جبهه‌های کاری کوچک‌تری از پروژه در برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده نمایش داده می‌شود، مشکلی در تجربه‌ی واقعیت افزوده پیش نمی‌آید.

مدل‌های مذکور وارد نرم‌افزار Unity شدند و با توجه به بزرگ بودن آن‌ها، مقیاس مدل‌ها کوچک‌تر شد تا به ابعاد مناسبی برسند. سپس آن‌ها به عکس هدف تخصیص داده شدند و هدف به عنوان مبدأ مختصات در محیط اطراف دنیای واقعی کاربر استفاده شده است. همچنین برای مدیریت المان‌ها و متصل کردن برنامه‌ی کاربردی به پایگاه داده‌ی ابری، اسکریپت‌هایی به زبان #N نوشته شده است.

برای ارزیابی روند عملکرد برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده در جلسه‌ی با تیم مشاور پروژه از آن‌ها خواسته شد از چارچوب ارائه شده استفاده و تاریخ‌های آن را بازیینی کنند. ابتدا برنامه‌ی کاربردی به پایگاه داده‌ی ابری متصل و اطلاعات مربوط به نقاط هدف و فعالیت‌ها، از جمله تاریخ و شماره‌ی شناسایی المان‌های مربوط به آن‌ها بازخوانی شد. سپس عکس هدف، اسکن و مدل واقعیت افزوده به صورت یک لایه‌ی دیجیتال نمایش داده شد و با کمک لغزندۀ پایین صفحه، پروژه به صورت



ب) جلو بردن لغزنده پایین صفحه و پیشرفت برنامه زمانبندی؛



د) جلسه تیم مشاور برای تایید تاریخ فعالیت ها (LOD ۲۰۰)؛



و) جلو بردن لغزنده پایین صفحه و پیشرفت برنامه زمانبندی.

شکل ۴. استفاده از برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده توسط تیم مشاور پروژه.

محلی قابل اجراست و به ساده‌ترین شکل طراحی شده است تا تمامی ذینفعان بتوانند از آن استفاده و تغییرات لازم را در آن اعمال کنند و در لحظه، مدل چهاربعدی واقعیت افزوده به روزرسانی شود. اما مدل چهاربعدی BIM در نرم‌افزار Navisworks Manage کاربر برای اعمال تغییرات و مشاهده‌ی تتابع آن باید آموزش ببیند و یا از یک نیروی متخصص کمک بگیرد. درنهایت، با کمک نظرات تیم مشاور، جدول ۲ به دست آمد.

۲.۳ اعتبارسنجی

با بررسی و ارزیابی درست کارکردن بخش‌های مختلف چارچوب ارائه شده می‌توان به اعتبار آن اطمینان یافت و پیاده‌سازی آن در یک مطالعه‌ی موردی و تمرکز بر عملکرد سیستم، خود اعتبارسنجی سیستم مذکور به حساب می‌آید. در طول توسعه‌ی سیستم ارائه شده، بازخوردهایی از صنعت ساخت‌وساز، به طور خاص از کارشناسان، ذینفعان و کاربران نهایی آن گرفته شد و سیستم مذکور، اصلاح و بازنگری شد تا از اثربخشی آن اطمینان به عمل آید.

در مطالعه‌ی موردی حاضر، اجزاء مختلف بررسی شدند و با بازخورد های مثبتی که از تیم مشاور پروژه گرفته شد و مقایسه‌ی منطقی با آنچه مورد انتظار آن‌ها بود، راستی آزمایی شد. هر چند محدودیت‌هایی وجود داشت که نشان می‌دهد همچنان نیاز است با گسترش تکنولوژی واقعیت افزوده و توسعه‌ی سخت‌افزارهای قادرمندتر و بهینه‌سازی‌های بیشتر نرم‌افزاری، تجربه‌ی کاربری مطلوب‌تر و روان‌تر شود. از دید مشاور پروژه، با وجود کاستی‌های چارچوب اشاره شده در فریبد تسهیل روند نظارت بر برنامه‌ی زمان‌بندی، چارچوب اخیر تأیید شد. فریبد ذکر شده از جوانب مختلف



الف) نمایش مدل واقعیت افزوده بعد از اسکن عکس هدف؛



ج) جلسه تیم مشاور برای تایید تاریخ نقاط هدف (LOD ۱۰۰)؛



ه) انتخاب فعالیت برای اعمال تغییر در تاریخ ها؛



شکل ۵. QRcode فیلم زمان‌بندی اصلی.

بالا را نداشته باشد و یکی از نقاط ضعف سیستم مذکور به حساب می‌آید. در آنها، بین مدل چهاربعدی BIM و برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده مقایسه‌ی صورت گرفت. در پروژه‌ی حاضر با توجه به طولانی بودن خط انتقال آب (۲۲ کیلومتر)، امکان نزدیک کردن دوربین به فعالیت‌ها امکان‌پذیر نبود؛ زیرا در چند جهه‌ی کاری، پروژه در حال اجرا بود و با نزدیک کردن دوربین، فعالیت‌های دیگری در جهه‌های کاری دیگر قابل نمایش نبود. برای نمایش کامل پروژه در مدل چهاربعدی BIM از یک دوربین با فاصله‌ی زیاد از پروژه استفاده شد که سبب شد تا جزئیات دقیقی از مدل نمایش داده نشود (شکل ۲). اما در مدل چهاربعدی واقعیت افزوده، کنترل دوربین دست کاربر است و می‌تواند در مدل حرکت کند، از زوایای مختلف به پروژه نگاه کند و به فعالیت‌های مختلف نزدیک شود تا جزئیات دقیق‌تری از آن‌ها را ببیند و دید عمیق‌تری از پروژه به دست آورد. همچنین با کمک لغزنده‌ی پایین برنامه‌ی کاربردی، پیشرفت زمان پروژه را کنترل کند (شکل ۴).
مزیت دیگر برنامه‌ی کاربردی اخیر این است که با گوشی‌های هوشمند در هر

جدول ۲. مقایسه بین مدل‌های چهار بعدی.

موضع	مدل چهار بعدی BIM	مدل چهار بعدی در چارچوب پیشنهادی
سخت افزار	رله	گوشی هوشمند
نرم افزار	نیاز به خرید نرم افزار	ساخت برنامه‌ی کاربردی
راحتی استفاده	نیاز به آموزش و یا نیروی متخصص	طراحی آسان برنامه‌ی کاربردی و استفاده‌ی راحت تامی ذینفعان
میران تجسم	منظف پذیر نبودن دوربین	مشاهده‌ی کاربر از زوایای مختلف به پروژه
سطح LOD	توان پردازش بیشتر و LOD های بالاتر	توان پردازش کمتر و LOD های پایین‌تر
محدودیت نمایش	عدم مشاهده‌ی جزئیات دقیق المان‌ها با	مشاهده‌ی جزئیات دقیق المان‌ها در ابعاد درست
المان‌ها	توجه به فاصله‌ی زیاد دوربین از المان‌ها	با نزدیک کردن دوربین به المان‌ها
توسعه دادن	نیاز به توسعه‌ی مدل BIM	نیاز به توسعه‌ی برنامه‌ی کاربردی واقعیت افزوده
		علاوه بر توسعه‌ی مدل BIM

سیستم مذکور در انواع پروژه‌های ساخت و ساز قابلیت پیاده‌سازی دارد و پیشنهاد می‌شود در مطالعات آتی چارچوب اخیر در دیگر پروژه‌ها پیاده‌سازی شود. در حین پژوهش، محدودیت‌هایی مانند ضعف‌های ساخت افزاری و نرم‌افزاری واقعیت افزوده وجود داشت که با پیشرفت تکنولوژی و وجود آمدن دستگاه‌های قادرمندتر برای تجربه‌ی واقعیت افزوده، مشکل‌های ایجاد شده از بین می‌روند و در مطالعات آتی می‌توان از دستگاه‌هایی مانند هولولنز^۲، که متعلق به شرکت ماکروسافت^{۲۱} است، استفاده کرد. همچنین پیشنهاد می‌شود سیستم ارائه شده به طور گسترده در پروژه استفاده شود تا علاوه بر مشاور، ذینفعان دیگر پروژه از جمله کارفرما و پیمان‌کار نیز بتوانند سیستم مذکور را ارزیابی کنند.

تقدیر و تشکر

بدین‌وسیله از حمایت‌های مرکز تحقیق و توسعه‌ی تکنولوژی‌های نوین ساخت (تکنوسا) دانشکده‌ی مهندسی عمران دانشگاه تهران و همچنین شرکت مهندسی مشاور عمران فرآب که ما را در انجام پژوهش حاضر یاری رساندند، صمیمانه تشکر و قدردانی می‌شود.

پانوشت‌ها

- 1. building information modeling (BIM)
- 2. Engelbart
- 3. Eastman
- 4. building description system (BDS)
- 5. level of development (LOD)
- 6. application
- 7. augmented reality (AR)
- 8. architecture, engineering, and construction (AEC)
- 9. facilitie management (FM)
- 10. Rankohi & Waugh
- 11. Golparvar-Fard
- 12. Heinzel
- 13. cloud database
- 14. plugins
- 15. element ID
- 16. script
- 17. mamlou dam
- 18. milestone
- 19. Drone
- 20. HoloLens 2
- 21. Microsoft

منابع (References)

- 1. Golparvar Fard, M. "Assessment of collaborative decision-making in design development and coordination

- meetings”, Doctoral dissertation, University of British Columbia (2006).
2. Antunes, R. and Poshdar, M. “Envision of an integrated information system for project-driven production in construction”, *In Proceedings of the 26th Annual Conference of the International Group for Lean Construction: Evolving Lean Construction Towards Mature Production Management Across Cultures and Frontiers*, Chennai, India, pp. 134-143 (2018).
 3. Eastman, C. “An outline of the building description system”, Research Report, Pittsburgh, PA: Institute of Physical Planning, Carnegie-Mellon University, No. 50 (1974).
 4. Van Nederveen, G.A. and Tolman, F.P. “Modelling multiple views on buildings”, *Automation in Construction*, **1**(3), pp. 215-224 (1992).
 5. Arayici, Y., Coates, P., Koskela, L. and et al. “Technology adoption in the BIM implementation for lean architectural practice”, *Automation in Construction*, **20**(2), pp. 189-195 (2011).
 6. Khanzode, A., Fischer, M. and Reed, D. “Case study of the implementation of the lean project delivery system (LPDS) using virtual building technologies on a large healthcare project”, *Proceedings 13th Annual Conference of the International Group for Lean Construction, IGLC-13*, Sydney, Australia, pp. 153-160 (2005).
 7. Smith, P. “BIM & the 5D project cost manager”, *Procedia-Social and Behavioral Sciences*, **119**, pp. 475-484 (2014).
 8. Staub-French, S. and Khanzode, A. “3D and 4D modeling for design and construction coordination: issues and lessons learned”, *Journal of Information Technology in Construction (ITcon)*, **12**(26), pp. 381-407 (2007).
 9. Hakkarainen, M., Woodward, C. and Rainio, K. “Mobile augmented reality for building and construction”, *In Proceedings of the Mobile World Conference Barcelona*, pp. 4-6 (2010).
 10. Milgram, P. and Kishino, F. “A taxonomy of mixed reality visual displays”, *IEICE TRANSACTIONS on Information and Systems*, **77**(12), pp. 1321-1329 (1994).
 11. Golparvar-Fard, M., Pena-Mora, F. and Savarese, S. “Integrated sequential as-built and as-planned representation with D 4 AR tools in support of decision-making tasks in the AEC/FM industry tools in support of decision-making tasks in the AEC/FM industry”, *Journal of Construction Engineering and Management*, **137**(12), pp. 1099-1116 (2011).
 12. Rankohi, S. and Waugh, L. “Review and analysis of augmented reality literature for construction industry”, *Visualization in Engineering*, **1**(1), pp. 1-18 (2013).
 13. Ghaffarianhoseini, A., Doan, D., Zhang, T. and et al. “Integrating Augmented Reality and Building Information modelling to Facilitate Construction Site Coordination”, *In Proceedings of the 16th International Conference on Construction Applications of Virtual Reality*, Hong Kong (2016).
 14. Golparvar-Fard, M., Pena-Mora, F. and Savarese, S. “D4AR-a 4-dimensional augmented reality model for automating construction progress monitoring data collection, processing and communication”, *Journal of information technology in Construction*, **14**(13), pp. 129-153 (2009).
 15. Dias, J.M.S., Capo, A.J., Carreras, J. and et al “A4D: augmented reality 4D system for architecture and building construction”, *Proceedings of CONVR 2003, 3rd International Conference on Construction Applications of Virtual Reality*, Virginia Tech, pp. 71-76 (2003).
 16. Wang, X., Love, P.E., Kim, M.J. and et al. “A conceptual framework for integrating building information modeling with augmented reality”, *Automation in Construction*, **34**, pp. 37-44 (2013).
 17. Danker, F. and Jones, O. “Combining augmented reality and building information modelling-An industry perspective on applications and future directions”, *Proceedings of the 32nd eCAADe Conference, Department of Architecture and Built Environment, Faculty of Engineering and Environment, Newcastle upon Tyne, England, UK, Newcastle*, **2**, pp. 525-536 (2014).
 18. Meza, S., Turk, Z. and Dolenc, M. “Measuring the potential of augmented reality in civil engineering“ *Advances in Engineering Software*, **90**, pp. 1-10 (2015).
 19. Heinzel, A., Azhar, S. and Nadeem, A. “Uses of augmented reality technology during construction phase”, *In: The 9th International Conference on Construction in the 21st Century (CITC-9), Revolutionizing the Architecture, Engineering and Construction Industry through Leadership, Collaboration and Technology*, Dubai, United Arab Emirates (2017).
 20. van Berlo, L., Helmholz, K.A. and Hoekstra, W. “C2B: augmented reality on the construction site”, *In: Proceedings of the 9th International Conference on Construction Applications of Virtual Reality (conVR2009)*, pp. 295-304 (2009).
 21. Wang, X. and Dunston, P.S. “Design, strategies, and issues towards an augmented reality-based construction training platform”, *Journal of Information Technology in Construction (ITcon)*, **12**(25), pp. 363-380, (2007).
 22. Akyeampong, J., Udoka, S.J. and Park, E.H. “A hydraulic excavator augmented reality simulator for operator training”, *In Proceedings of the 2012 International Conference on Industrial Engineering and Operations Management*, IEOM Society, Istanbul, Turkey, pp. 1511-1518 (2012).
 23. Kivrak, S. and Arslan, G. “Using augmented reality to facilitate construction site activities”, in Advances in Informatics and Computing in Civil and Construction Engineering, Springer, pp. 215-221 (2019).
 24. Park, C.S. and Kim, H.J. “A framework for construction safety management and visualization system”, *Automation in Construction*, **33**, pp. 95-103 (2013).
 25. Zaher, M., Greenwood, D. and Marzouk, M. “Mobile augmented reality applications for construction projects”, *Construction Innovation*, **18**(2), pp. 152-166 (2018).